

Halvårsrapport vår 2016

Sceneinstruktøren i Indre Helgeland

Åshild Pettersen



Ungdommens kulturmønstring

- Sceneinstruktøren bidro med regi og veiledning av produksjonsteamet rundt årets UKM i Vefsn, Grane og Hattfjelldal.
- Vefsn Ungdomsråd sto for produksjonen av arrangementet og fikk kursing fra sceneinstruktøren i forkant av arrangementet.
- Kulturmønstringen ble holdt i Mosjøen Kulturhus 13.02.2016

- Deltagere: 74
- Publikum: 400
- Kommune: Vefsn, Grane og Hattfjelldal

Flerkulturell barneteatergruppe

- Prosjektet drives av Internasjonal Kulturell forening i Vefsn og er et tilbud til barn med innvandrerbakgrunn og norske barn.
 - Gruppen er flerspråklig og har deltagere fra 6 forskjellige land.
 - Gruppen har i løpet av våren hatt fire forestillinger i tilknytning til Kultursenterets Eventyrlørdag.
 - Sceneinstruktøren bidrar med regi og faglig veiledning av gruppas instruktør, Mohammed Ahlamat.
-
- Deltagere: 15
 - Publikum: 96
 - Kommune: Vefsn

PU-gruppe

- Prosjekt for barn med psykisk utviklingshemming i samarbeid med Vefsn Kulturskole og Mosjøen Skole SFO.
- Elevene har hatt øvinger i SFO-tid på torsdager og har gjennom halvåret jobbet med teater og dans.
- Prosjektet ble avsluttet med en arbeidsvisning for foreldrene.

- Deltagere: 5
- Publikum: 12
- Kommune: Vefsn

Jorden Rundt

- Prosjekt i samarbeid med MiN-ensemblet og sceneinstruktøren i Vesterålen.
- Sceneinstruktøren i Indre Helgeland bidro med regi på de lokale aktørene i Vefsn.
- Prosjektet skulle hatt premiere våren 2016, men ble utsatt ett år.

Reisen til julestjernen

- Produseres i samarbeid med Vefsn Kulturskole og Kauk scenekunst.
- Sceneinstruktøren bidrar med regi.
- Forestillingen har premiere 24.november 2016.

Åpning av Galleria Kunstfestival

- Sceneinstruktøren bidro med regi på åpningsarrangementet til Galleria Kunstfestival i Mosjøen.
- Samarbeid med Generator.

- Deltagere: 37
- Publikum: ca.800
- Kommune: Vefsn

The Wall

- Produsert av «The pink floyd project» i samarbeid med Toppen internasjonale sommermusikkskole.
- En regissert konserforestilling hvor Pink Floyds album «The wall» ble fremført i sin helhet.
- Sceneinstruktøren bidro med regi og veiledning av produksjonsteamet.
- Forestillingen ble spilt i Mosjøen Kulturhus 2. og 3.juli 2016.

- Deltagere: 47
- Publikum: 1230
- Kommune: Vefsn